

Manuál pro rozhodnutí o zachování a zpřístupňování národního filmového dědictví

Obecné zásady

1. Bodové a slovní hodnocení se má shodovat.
2. V třístuňovém hodnocení se rozumí, že:
 - a) nejvyšší bodová kategorie znamená „vynikající úroveň“ a „doporučuji“ (případné nedostatky jsou dílčí povahy a nemají zásadní dopad na úspěšnou realizaci projektu),
 - b) střední bodová kategorie znamená „průměrnou úroveň“ a „doporučuji s menší/větší výhradou“ (nedostatky jsou významnější povahy a mohou mít menší/větší dopad na úspěšnou realizaci projektu),
 - c) nejnižší bodová kategorie znamená „neuspokojivou úroveň“ a „nedoporučuji“ (nedostatky jsou vážné a znemožňují úspěšnou realizaci projektu).

Kvalita a tvůrčí zabezpečení projektu

Umělecká hodnota a historický význam díla: umělecká kvalita, filmově-historická příznačnost a/nebo jedinečnost

(0-15 bodů)

15-10

Dílo je osobité, umělecky a společensky hodnotné či filmově-historicky jedinečné.

9-5

Dílo si udržuje uměleckou úroveň, ale neotvírá zásadní historická, politická, sociální témata

4-0

Dílo má historicky, řemeslně, umělecky nebo společensky problematickou hodnotu (nicotné téma, zmatený koncept, nevkusné zpracování apod.)

Míra zachování národního filmového dědictví: odborná kvalita prezervačních metod, způsob uložení a potenciál zachování díla pro budoucí generace, event. restaurování se zachováním specifík původního díla

(0-15 bodů)

15-10

Odborná kvalita prezervačních metod, způsob uložení a potenciál zachování díla jsou vysoké. Garantuje jistotu maximální možné míry zachování.

9-5

Odborná kvalita prezervačních metod, způsob uložení a potenciálu zachování díla vykazují dílčí nedostatky a nejasnosti, míra zachování díla je však stále velmi dobrá.

4-0

Odborná kvalita prezervačních metod, způsob uložení a potenciálu zachování díla jsou problematické, vykazují vážné nedostatky a nedávající jistotu, že dílo bude zachováno v dostateční kvalitě a životnosti.

Míra zpřístupnění národního filmového dědictví: velikost cílové skupiny, potenciál distribučních kanálů, přidané hodnoty projektu (vzdělávací apod.), národní/mezinárodní kinodistribuce aj.

(0-15 bodů)

15-10

Projekt oslovuje více cílových skupin, nabízí různorodé spektrum distribučních kanálů jak v české tak mezinárodní distribuci. Přidaná hodnota projektu umožňuje tento používat pro vzdělávací a osvětové účely.

9-5

Cílová skupina projektu je omezená, projekt nemá větší možnost zahraniční distribuce a minimální přidané hodnoty, přesto jde stále o dílo s významným distribučním potenciálem.

4-0

Cílové skupiny projektu jsou výrazně omezeny. Projekt nemá distribuční potenciál a další přidané hodnoty.

Personální a technické zajištění projektu: realizační tým, technologické vybavení pracoviště, metodologická relevance a aktuálnost technologického postupu, odborné zajištění projektu

(0-15 bodů)

15-10 bodů

Personální zajištění projektu skýtá vysokou záruku úspěšné realizace. Členové týmu patří mezi zkušené a respektované osobnosti, které v oblasti zachovávání i v oblasti zpřístupňování působí dlouhodobě a mohou se prokázat konkrétními pozitivními výsledky.

Technologické vybavení a aktuálnost technologických postupů jsou na světové úrovni.

9–5 bodů

Personální zajištění projektu je nevyrovnané, vedle uznávaných odborníků se ho účastní i lidé bez potřebných znalostí, vzdělání či praxe a to jak v oblasti zachovávání, tak v oblasti zpřístupňování. Technologické vybavení a technologické postupy vykazují dílčí nedostatky.

4–0 bodů

Personální zajištění projektu je neuspokojivé a úspěšná realizace projektu tedy není pravděpodobná. Týmu chybí zkušenosti i potenciál. Technologické vybavení je minimální a technologické postupy zastaralé nebo nevhodné.

Organizační a finanční zabezpečení projektu a kredit žadatele

Žádost: úplnost a srozumitelnost požadovaných údajů

(0-5 bodů)

5-4 body

Žádost je kompletní a přehledná, obsahuje všechny požadované součásti a údaje, údaje si v jednotlivých částech žádosti neodporují, jejich struktura je logická, texty jsou srozumitelné a objasňující. Snížené hodnocení zohledňuje drobné nejasnosti či neúplnosti.

3-2 body

Žádost postrádá některé součásti (např. komentář k rozpočtu), schází dílčí či podrobnější údaje, případně jsou místy nejasné nebo rozporuplné.

1-0 bodů

Žádost je neúplná, nejasná nebo chybná natolik, že to ztěžuje či znemožňuje její posouzení.

Rozpočet a finanční plán: přiměřenost plánovaných nákladů a jejich zdůvodnění, výpočet všech jednotlivých položek, přiměřenost požadované podpory na celkových nákladech projektu, předpoklady zajištění vícezdrojového financování

(0-10 bodů)

10-8 bodů

Rozpočet je úplný, přehledný, pochopitelný a funkční a skýtá vysokou záruku úspěšné realizace, náklady a jejich zdůvodnění jsou přiměřené. Snížené hodnocení zohledňuje drobné nejasnosti, nepřesnosti či neúplnosti.

7–4 body

Rozpočet je uspokojivý jen částečně, schází řádné zdůvodnění, výpočet jednotlivých položek a finanční zdroje jsou místy nejasné nebo nepřiměřené. V rozpočtu jsou nerealisticky nadhodnocené nebo podhodnocené jednotlivé položky.

3–0 bodů

Rozpočet je neúplný, chybný, nepřiměřený nebo nereálný, což ztěžuje či znemožňuje jeho posouzení, rozpočtové a finanční zajištění projektu je nejasné, schází položky nebo jejich výpočet a zdůvodnění.

Realizační strategie: způsob realizace projektu, propracovanost realizačního plánu, přiměřenost časového harmonogramu

(0-15 bodů)

15-10 bodů

Realizační strategie vyniká promyšlenou a realistickou koncepcí a skýtá vysokou záruku úspěšné realizace, projekt je odborně, metodicky, technicky i produkčně zajištěn, harmonogram je reálný. Snížené hodnocení zohledňuje drobné nejasnosti či neúplnosti.

9–5 bodů

Projekt je realizovatelný, ale vyžaduje dopracování v některých parametrech.

4–0 bodů

Strategie prokazuje řadu chyb, nejasností, nepřesností či nereálných předpokladů.

Kredit žadatele: dosavadní činnost, její výsledky a případná ocenění, zkušenost v dané oblasti

(0-10 bodů)

10-8 bodů

Žadatel má dlouhodobé zkušenosti na poli zachovávání a zpřístupňování, případně spolupracuje se subjekty, která mají s projekty podobného charakteru dostatečné zkušenosti a může se vykázat konkrétními výsledky v dané oblasti.

7-4 body

Žadatel má s projekty na poli zachovávání a zpřístupňování jen omezenou zkušenost.

3-0 bodů

Žadatel vstupuje na poli zachovávání a zpřístupňování poprvé a ani jeho předchozí činnost nedává naději na zdárné uskutečnění projektu.